

Aquest estiu, enganxa't a la lectura

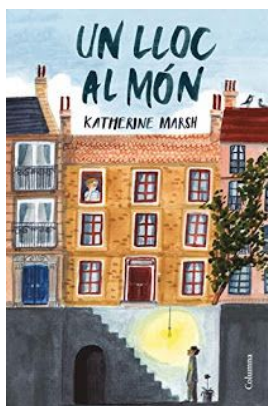


1r i 2n ESO



CREECH, Sharon. **Un batec alhora**, Pagès editors (disponible en català)

A l'Annie i en Max els agrada córrer descalços, i mentre ho fan dialoguen i en sabem els neguits i preocupacions tant pel que fa a les seves aficions com els seus sentiments. L'Annie és una gran corredora, però el què li agrada és pintar. El seu avi, que havia estat corredor, diu que ha de fer el que li agradi. I així, a través d'una finíssima prosa poètica, seguim al llarg de cent dies el pas dels petits canvis que la vida porta a la jove parella. Una d'aquelles petites meravelles literàries que només apareixen de tant en tant.



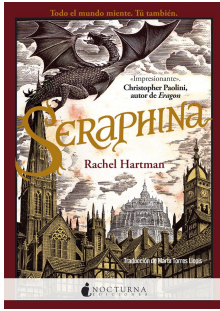
MARRSH, Katherine. **Un lloc al món**. Columna (disponible en català i castellà)

Un noi de 14 anys sense passaport que està en un camp de refugiats a Bèlgica on hi va arribar fugint d'una vida de patiment a Síria i després de perdre la mare i els germans en bombardejos i el pare desaparegut al mar Egeu, decideix escapar-se per por a ser deportat, s'amaga al soterrani d'una casa on hi viu en Max un nen de la seva edat. El pare d'en Max ha estat destinat a Brussel·les des dels Estats Units per fer un informe per l'ONU durant un any, en Max no s'acaba d'adaptar a aquesta nova situació, però tot canvia quan troba a L' Ahmet amagat al soterrani de casa. S'estableix una amistat molt forta que els portarà a fer coses impensables.



PADILLA, Arturo. **Entre dos blaus**. Barcanova (disponible en català)

L'Alba i la Marina han fet un regal molt especial al seu pare: una immersió en un vaixell enfonsat. I no es volen perdre el moment en què ell es capbussa amb els dos instructors de busseig que l'acompanyaran en aquesta aventura: l'Oriol i la Laia. Les dues germanes contempen, des d'una llanxa, com els tres submarinistes desapareixen enmig del mar, sense imaginar-se que aquest serà l'últim cop que tots ells es veuran. El mar es pot convertir en un lloc molt perillós, tant a la superfície com a les profunditats. Els herois són els únics que hi poden sobreviure!



HARTMAN, Rachel. **Seraphina**. Nocturna ediciones. (disponible en castellano)

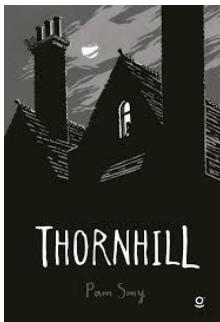
En un reino mágico y sombrío en el que humanos y dragones conviven con una paz inestable, Seraphina es una música joven y talentosa (pese a ser humana) que acaba de entrar en el coro de la corte. Allí, las intrigas políticas son el pan de cada día. Poco después de su llegada, una noticia atraviesa los muros de palacio: un miembro de la familia real ha sido asesinado. Inmediatamente, los cimientos de esa fachada de paz se resquebrajan.

Para investigar el crimen, Seraphina se alía con el perspicaz Lucian Kiggs, capitán de la guardia real.



HARROLD, A.F. **Una cançó de molt lluny**. Blackiebooks (disponible en català i castellà)

Fantasia i realitat es barregen en el món dibuixat per A.F. Harrold (Els imaginaris), que ens ofereix una novel·la amb il·lustracions farcides de sentiments i relacions humanes: la Frank descobreix el secret que amaga en Nick i poc a poc, es fan amics endinsant-se en un món màgic.



SMY, Pam. **Thornhill**. Blackiebooks. (disponible en castellano)

Excelente novela gráfica sobre un misterioso orfanato en ruinas, narrada con dos historias paralelas en diferentes momentos del tiempo.

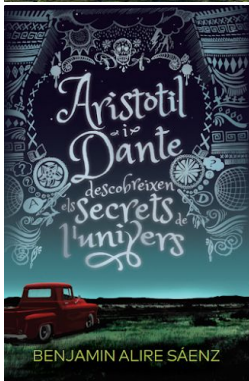
Terror, misterio y tensión asegurada, incorporando temas como la amistad y acoso.



JOHNSON, Maureen. **El Caso Vermont**. Harper Collins (castellà)

L'acadèmia Ellingham és una institució privada situada a les muntanyes de Vermont per alumnes brillants: inventors, artistes, intel·lectuals... creada per Albert Ellingham un mil·lionari que vol que els alumnes aprenguin d'una manera més creativa.

Poc després de la seva apertura al 1936 la seva dona i filla són segrestades i apareix el cadàver de la seva dona, però ni rastre de la filla. L'única pista és un enigma que rep Albert Ellingham. Ara, Stevie Bell, aficionada a resoldre misteris, comença el curs a l'acadèmia amb un propòsit: resoldre aquest cas.

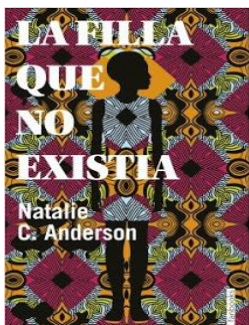


ALIRE, Benjamin. **Aristòtil i Dante, descobreixen els secrets de l'univers**. L'altraeditorial. (disponible en català i castellà)

Guanyadora de diversos premis, entre ells de juvenils, la història de l'amistat d'aquests nois es llegeix amb facilitat pels seus capítols breus, els seus diàlegs i els fets que si narren.

Tots podem trobar en els pares dels protagonistes part de les nostres relacions amb els que ens venen darrera...

Amb tretze paraules i una intervenció consistent en dir: "vaig fer que sí amb el cap" se'ns presenta una acceptació que encara troba, a vegades, entrebancs o incomprensió.



ANDERSON, natalie. **La filla que no existia**. Fanbooks (disponible en català i castellà)

Els quatre últims anys, la Tina ha sobreviscut amb penes i treballs als carrers com a membre d'una colla de lladres. Una idea fixa guia les seves passes: venjar la mort de la seva mare costi el que costi. El que no s'espera és la cascada d'esdeveniments que esclata i com l'amor per un noi blanc, guapo i ric s'esmuny en la seva vida sense preavis.



LÓPEZ, Nando. **Nadie nos oye**. Loqueleo (castellà)

Un jugador de l'equip de waterpolo d'un institut apareix mort i ningú sap qui és l'assassí.

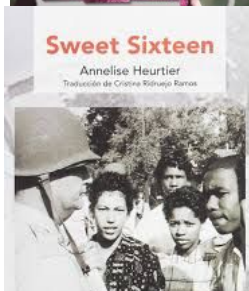
Emma, la psicòloga que ha vingut per assessorar als esportistes i Quique uns dels jugadors ens van explicant la història amb un llenguatge àgil i directe, propi d'un adolescent.

No pots parar de llegir per saber qui és l'assassí.



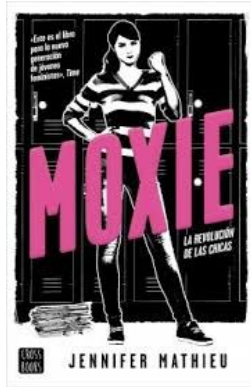
GÓMEZ, Alfredo. **Ninfa rota**. Anaya (disponible en castellano)

Marina ha descubierto que su corazón ya no le pertenece, ya no es dueña de él. Se ha enamorado de Eugenio, el chico con el que sale, y poco a poco va descubriendo que tampoco es dueña de sus actos. ¿Por qué se va alejando de sus amigos? ¿Por qué Eugenio impone siempre su voluntad? La brusca ruptura de la relación complicará aún más las cosas.



HEURTIER, Annelise. **Sweet sixteen**. Pagès editors (disponible en català i castellà)

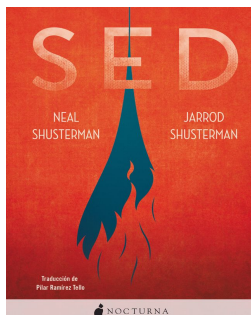
Inici de curs de 1957, l'institut amb més prestigi d'Arkansas accepta estudiants negres per primera vegada. Són nou, disposats a provar-ho. Són dos mil cinc-cents, disposats a impedir-ho.» Aquesta història es basa en fets reals.



MATHIEU, Jennifer. **Moxie**. Fanbooks (disponible en català i castellà)

La Vivian Carter n'està farta. Farta que a l'institut de secundària de la petita ciutat de Texas on estudia s'afavoreixi els nois de l'equip de futbol americà per sobre de tot. Farta dels codis de vestir sexistes, de l'assetjament als passadissos i dels comentaris masculistes dels nois durant les classes, que ningú no condemna ni castiga. Però, sobretot, està farta de complir sempre les normes.

Prenent l'exemple de la seva mare, la Viv vol fer alguna cosa perquè tot això canviï. I a partir d'una iniciativa que en principi sembla passar desapercebuda, la noia s'adona que ha començat ni més ni menys que una revolució de les noies.



SHUSTERMAN, Neal; SHUSTERMAN, Jarrod. **Sed**. Nocturna ediciones (disponible en castellano)

Alyssa vive con su familia al sur de California, en un barrio residencial muy apacible... Hasta que, un día, del fregadero deja de salir agua. Tras padecer varios años de sequía, eso tampoco es extraño; allí todo el mundo está acostumbrado a las advertencias: no riegues el césped, no llenes la piscina, no te des duchas largas.

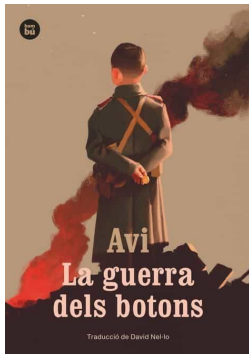
Pero esta vez ya no queda agua que ahorrar.

¿Hasta dónde llegarías para conseguir la última gota de agua?



LALANA, Fernando. **Tú, sucia rata**. Edebé (disponible en castellano)
Chicago, 1931, la gran Depresión, donde gángsters tienen el control de la ciudad y controlaban el contrabando de diversos artículos. Uno de ellos, principal protagonista del libro,

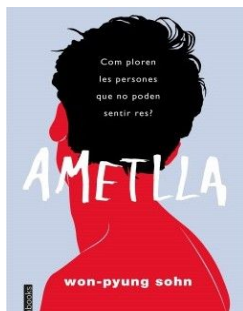
Un d'ells i principal protagonista del llibre: l'alcohol, prohibit en aquell aleshores per la Llei Seca. En el llibre hi podeu trobar: amor, màfia, poder, família, morts, diners il·legals, venjances, aliances, traïcions... Tot plegat en un viatge intens i trepidant explicat a través de la venjança d'una dona.



AVI. **La guerra dels botons**. Bambú. (disponible en català i castellà)

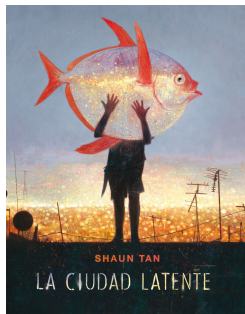
Ubicada a un petit poble de Polònia, durant 2a Guerra Mundial, la novel·la explica com un grup de nois intenten aconseguir botons de soldats.

A través del joc, es va descobrint la cruesa i la injustícia de la guerra



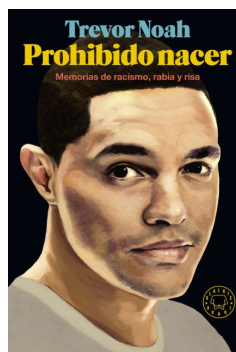
WON PYUNG SOHN. **Ametlla**. Fanbooks (disponible en català i castellà)

En Seon és un jove de setze anys que pateix alexitímia, és a dir, que és incapaç d'experimentar cap emoció. Quan la mare i l'àvia moren, haurà d'enfrontar-se al món tot sol. Fins que coneix en Gon, un noi molt conflictiu que ha estat en centres de menors i que no pot controlar l'agressivitat. Entre tots dos sorgeix una estranya amistat que, contra tot pronòstic, els transformarà.



TAN, Shaun. **La ciudad latente**. Barbara Fiore (disponible en castellano)

La ciudad latente es un extraordinario libro ilustrado compuesto por 44 ilustraciones a doble página y 25 cuentos (con algún poema) protagonizados por algún animal de diferentes especies (cocodrilos, mariposas, caballos, osos...). Estos cuentos —fantasías soñadas, los llama Tan— son como fábulas modernas, en las que bajo su candor e ingenuidad se plantean conflictos más que importantes en la sociedad humana, con sus problemas y miedos, con sus penas y satisfacciones.



NOAH, Trevor. **Prohibido nacer**. Blackiebooks (disponible en castellano)

Trevor Noah nació en Johannesburgo (Sudáfrica) en 1984. Todas las biografías empiezan así, con la fecha y lugar de nacimiento, pero en este caso estos dos factores marcaron su infancia, su carrera y su vida. Su madre era negra, de la etnia xhosa, y su padre, blanco y de procedencia europea. Se enamoraron en pleno Apartheid, así que, desde su mismo nacimiento Noah fue un niño prohibido por la ley, fruto de una relación interracial vetada.